Landwiedstr. 65

IM VOLKSHAUS KEFERFELD-OED

KULTUR & SPIEL

08

MUSIK & SPIEL

Spiel mit der Musik

Bei Musik & Spiel begeben wir uns in den musikalischen Bereich von "SPORTS"! Wir befassen uns dabei in erster Linie um den spielerischen Teil dieser Gruppe. Ob du dich nur einfach nach der Musik bewegen möchtest oder ein Brettspielthema zu diesem Thema probieren möchtest, das bleibt ganz dir überlassen!

Was soll man darunter verstehen? Wir von Kultur & Spiel haben für dieses Projekt verschiedene Arten von Themen zusammengetragen: Brettspiele und Konsolenspiele!

Neues Zeitalter

Im Zeitalter der Computerspiele kommt den Aktivspielen immer mehr Beteutung zu.
Das erkennen auch die Hersteller von diversen Spielekonsolen. In erster Linie geht es ihnen zwar um eine Erweiterung ihres Marktes, was aber auch dazu geführt hat, das man nun auch drinnen aktiv einer Sportart nachgehen kann und sich dabei kräftig bewegen darf.
Für diejenigen aber die doch lieber den einfachen Spielegenuss vorziehen und sich bei einem netten Musikbrettspielen entspannen möchten, ist ebenfalls gesorgt.

Linzer SpieLekreis

Wissensturm
Volkshochschule Stadtbibliothek

Eigenvervielfältigung Linzer Spielekreis

K & S GAME INFO Tip

THEMA: MUSIKSPIELE

Alter: ab 12 Jahren
Dauer: ca. 30 Minuten
Titel: Evergreen
Spielerzahl: 2 bis 6
Autor: Wolfgang Kramer u. Michael Kiesling
Verlag: Goldsieber
Jahrgang: 1999

Der Konzertsommer ist eröffnet! Wer versammelt die beliebtesten Künstler auf die Bühne? Wer bringt die meisten Evergreens unter einen Hut?

Durch das Ausspielen

von 1 bis 3 Einflusskarten auf eigene oder gegnerische Stöße, ändert man den Einfluss der Spieler auf die einzelnen Künstler.

Nach jeder Karte wird der Einfluss auf alle Künstler überprüft, der Spieler mit dem höchsten Einfluss auf einen Künstler erhält die entsprechende Scheibe, wenn er sie nicht schon hat. Wechselt der Besitzer der Scheibe, so wird sie um ein Feld weiter gedreht. So steigt oder sinkt der Beliebtheitsgrad der Künstler von mal zu mal.

Danach darf man noch die Tophit-Scheibe um eine Position nach links oder rechts drehen. Am Ende des Spielzuges kann man, wenn man will, ein Konzert mit den eigenen Künstlern veranstalten. Man hat jedoch nicht beliebig lang Zeit um den Zug zu planen, die Sanduhr läuft erbarmungslos mit. Ist die Zeit abgelaufen, muss man den Spielzug beenden.

Konzert durchführen

Wer ein Konzert durchführt, zählt die Summe der Bekanntheitsgrade seiner Künstler zusammen. Hat man den aktuellen Tophit dabei, so wird die Scheibe des entsprechenden Künstlers verdoppelt.
Pro Spiel darf man 3 Konzerte durchführen und eines davon zum Galakonzert erklären. Für das Galakonzert kassiert man die doppelte Punktzahl. Hat der letze Spiele seine letzte Karte ausgespielt, so erhält man nochmals den Wert aller Scheiben, die man vor sich liegen hat, gutgeschrieben. Wer in der Addition die meisten Punkte erreicht hat, ist der erfolgreichste Manager!

Fazit:

Evergreen hat eine sehr hübsche Aufmachung – dies ist zumindest meine Auffassung. Nicht jedem gefallen die gewählten Farbtöne. Das Spielprinzip ist leicht zu verstehen, die Spielregel lässt keine Fragen offen. Etwas nervtötend und auch schlecht für die Karten: Je nach Spielerzahl werden mehr oder weniger Karten aussortiert. Wird das Spiel oft gespielt, nutzen sich die öfter verwendeten Karten stärker ab => man kennt hohe von niedrigen Karten auseinander.
Interessant ist, dass sich die beiden Autoren während der Entwicklungsphase kein einziges mal gesehen haben, um das Spiel gemeinsam zu testen. Aber dass man deswegen mit der angegebenen Spielerzahl so danebengehauen hat?!

Spieleranzahl

Auf der Packung steht "2-6 Spieler". Wer ein Spiel für nette Abende zu zweit sucht sei gewarnt: Finger weg von Evergreen! Die Regeln machen in einem reinen Duell zwar Sinn, aber der Spielspaß bleibt auf der Strecke. Man hat einfach viel zu wenig taktische Möglichkeiten.

Sitzen mehr Leute am Tisch, ist es viel leichter die Scheiben wandern zu lassen. Situationen in denen man mit seinen Handkarten keine einzige Scheibe bewegen kann (passiert mitunter gegen Spielende - was nachteilig für eigene Konzerte ist und gleich doppelten Nutzen (Schlusskonzert!)

dann aus; da hilft schon ein dritter Spieler.

Mehr Spieler

Natürlich wird es von der Übersicht schwieriger, wenn mehr Personen am Tisch sitzen.

Man kommt schon eher ins Grübeln, wo man nun bestmöglich eine Karte platziert. Wer mehrere Karten legen möchte, muss seinen Zug fast schon neben dem Zug der Gegner planen. Optimal ist es, wenn die Mitspieler kooperativ sind und ihren Besitzanspruch an einer Scheibe selbst melden.

Wir sehen:

Auch gute Ideen, wie jene von Evergreen haben in der Umsetzung ihre Tücken. Ich würde als optimale Spielerzahl vier bis fünf veranschlagen.

Diese können dann ihren Spaß daran haben, die perfekten Zeitpunkte für Konzerte zu eruieren. Stets mit dem Grundsatz: Wer sein Pulver zu schnell verschießt, wird beim Schlusskonzert eine böse Überraschung erleben.

© Christoph Ledinger
am 28.06.2005

Bewertung K&S

Weitere Spieletips findet ihr im GAME`s NEWS Archiv auf der Webseite der Knobelritter!

www.knobelritter.at

FREIE SPIELESCENE LINZ UND OÖ

Hier stellen wir euch verschiedene Spieleclubs, Treffs, Partner usw. vor die uns bekannt sind oder Mitglieder und Freunde der Freien Spielescene sind!

LINZER SPIELEKREIS

Monatlicher Spieletreff
im VH Keferfeld-Oed in Linz (fast jeden 4. Freitag im Monat) jeweils von 14:00 - 21:30 Uhr.
Spielesammlungen mit verschiedenen Brett- und Kartenspielen.
Veranstaltung der KULTUR & SPIEL Veranstaltung "LinzCON" und Betreuer der SPIELE-THEKE im Wissensturm (2 x jährlich)
www.bastelspiele.jimdo.com

RITTER DER KNOBELRUNDE

Monatliche Spieletreffen
im Hotel Traunerhof in Traun (jeden 1. und 3. Mittwoch im Monat) jeweils ab 19:00 Uhr)
Große Spielsammlung mit über 2000 verschiedenen Brett- und Kartenspielen.
Veranstaltung der oberösterreichischen Spielemeisterschaft ("TraunCon") und anderen Spielturnieren
www.knobelritter.at

Impressum

Kultur und Spiel: Offenlegung nach dem Mediengesetz: Medieninhaber, Eigentümer, Verleger, Layout, Chefredakteur und Hersteller: Ewald Wolfsgruber 4020 Linz, Kressweg 14, Tel. 0699/104 077 34; e-mail: spieletreff-linz@gmx.at
Blattlinie: Die Blattlinie ist die Meinung aller Redakteure und der Gastautoren. Diese Meinung muß aber mit der Meinung des Chefredakteurs nicht übereinstimmen. Die Kultur und Spiel bringen Informationen über Spiele und über die Aktivitäten der Spielescene Linz und OÖ, Spieletheke und den Linzer Spielekreis und Linzer Spieltreff
Erscheinungsweise: nicht regelmäßig. © 2011 by Kultur und Spiel
Alle Rechte vorbehalten.

Mit Schere und Karton

Es gibt die verschiedensten Spiele aus Karton, für Spieler von 5 bis 99. Natürlich sind die Anforderungen für den Spielebastler recht unterschiedliche.
Ein Spiel für Kinder ab 5 Jahre, z.B. SKI JUCHEE, ist zwar einfach zum Spielen, aber um es basteln zu können werden schon auch die Eltern, größere Geschwister, Onkel´s und Tanten, Großeltern usw. benötigt.
Die Kärtchen mit den Schneeflocken kann der kleine Bastler sicher schon selbst ausmalen und vielleicht auch gerade ausschneiden aber beim kleben der Skifahrer oder um die Spieleschachtel zusammen zu bauen braucht er aber tatkräftige Hilfe von ältern Spielebastlern.

Kostenloser Spielgenuss

Übrigens das Bastelspiel HIP-HOP findest du auch auf unserer Webseite von KULTUR & SPIEL und kannst es kostenlos herunterladen.

BASTELSPIELETIP

Fertiges Bastelspiel mit Schachtel

HIP-HOP Tanzkartenspiel

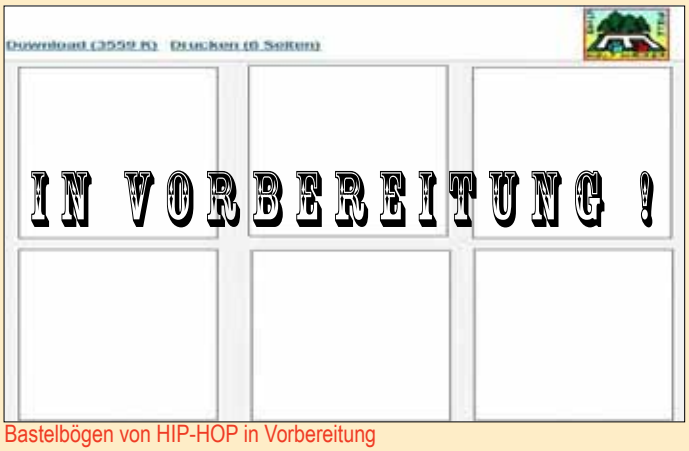
Hier können 2 bis 4 Spieler versuchen die vorgegebenen Aufgaben möglichst rasch zu erledigen und seine Kartenhand so vorteilhaft wie möglich einzusetzen um die besten HIP-HOP Figuren zu ergattern!

Autor: Ewald Wolfsgruber

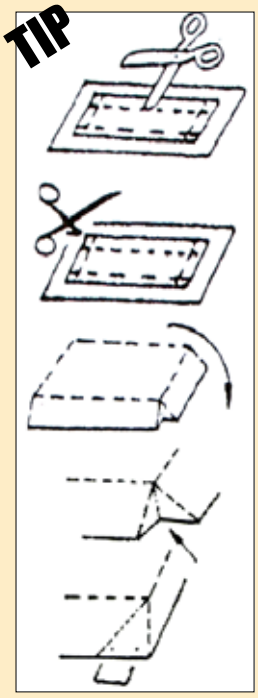
Alter	Hirn	Glück	Zeit	Spieler
ab 9	mittel	mittel	35 min	1-4

Die HIP-HOP Bastelbögen und die Bastelanleitung herunterladen (alles PDF Dateien) (noch in Entwurfphase)

Die Bastelbögen auf 160g A4 Karton audrucken. Dann kann man die Schachtel und das Spielmaterial nach Lust und Laune anmalen, ausschneiden und zusammenbauen!



Bastelbögen von HIP-HOP in Vorbereitung



BODEN / DECKEL BASTELN:
1. Alle Linien mit einer Schere oder einem Rillwerkzeug aus Metall oder Kunststoff vorsichtig nachziehen. Die Kantlinien lassen sich dadurch leichter falten.
2. Jetzt erst alle Volllinien ausschneiden
3. Die strichlierten Linen nach unten biegen. Dabei sollte die Schrift des Bodens oder des Deckels sichtbar bleiben
4. Dann alle strichpunktierten Linien nach innen falten und mit einer Klammerlmaschine fixieren.

http://bastelspiele.jimdo.com/autorenspiele/schnupperspiele